

Министерство просвещения Российской Федерации
Комитет по образованию и наукам Алтайского края
Комитет по образованию и делам молодежи Администрации Павловского района Алтайского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сахарозаводская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО

Ена Е.Н.

Протокол № 1
от «23» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
Гайко Ю.С.

«26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

Кудрявцева А.А.

Приказ № 124 от

«26» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Лепка/ Аппликация

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

2024 – 2025 учебный год.

Составила: Кунгурова С.В.
Воспитатель ГКП в школе

с. Черемное, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой МБОУ «Сахарозаводская СОШ» дошкольного образования.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (лепка, аппликация);
- развитие детского творчества;
- приобщение к прикладному искусству.

Рабочая программа реализуется через использование УМК к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 –Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Парциальная программа «Цветные ладошки» под редакцией И.А.Лыкова, М., Цветной мир, 2018.

Согласно учебному плану на освоение модуля «Лепка. Аппликация» отводится 36 занятия из расчета 1 занятие лепкой 1 раз в 2 недели, 1 занятие аппликацией 1 раз в 2 недели, 36 учебных недели.

Планируемые результаты

К концу обучения дети подготовительной группы должны:

Знать разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называть основные выразительные средства.

Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.

В лепке:

Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.

Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации:

Изображать различные предметы, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.
Создавать сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные).

Содержание модуля

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (солёного теста, пластилина).

Развивать умение лепить с натуры народные игрушки, передавать их характерные особенности.

Познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, научить лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратит внимание детей на то, что лепку следует начинать с

плинтуса-основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.
Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, из целого куска глины, дополнять его мелкими

детальками, украшать при помощи стеки, штампа, налёпа (кувшин, ваза и т.д.).

Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создавать несложные сюжеты и выразительные образы.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений.

Развивать творчество, инициативу.

Аппликация

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение вырезать одинаковые элементы национального узора из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам. Использовать технику обрывной аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции. Поощрять умение сочетать разные изобразительные средства.

Познакомить со способами объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры.

Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащая оптимизированное изображение.

Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги архитектурных сооружений разных назначений.

Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги архитектурных сооружений разных назначений.

Тематическое планирование

Неделя	№ п/п	Кол-во час	Тема занятия
1	1	0,5	Лепка и аппликации предметная «Бабочки - красавицы»
1	2	0,5	«Наш уголок природы»
2	3	0,5	Аппликация декоративная (коллективная композиция). «Наша клумба»
2	4	0,5	Лепка сюжетная. «Спортивный праздник»
3	5	0,5	Аппликация сюжетная. «Качели – карусели (детская площадка)»,
3	6	0,5	Лепка рельефная. «Азбука в картинках»
4	7	0,5	Аппликация и плетение из бумажных полос. «Плетёная корзинка для натюрморта»
4	8	0,5	Аппликация симметричная из фактурной бумаги. «Кудрявые деревья»
5	9	0,5	Лепка сюжетная (коллективная композиция). «Лебёдушка»
5	10	0,5	Аппликация модульная. «Детский сад мы строим сами...»
6	11	0,5	Лепка предметная на форме. «Едем, гулим! С пути уйдём!»
6	12	0,5	Аппликация ленточная. «Там – сосны высокие»
7	13	0,5	Лепка на каркасе с элементами конструирования. «Пугало огородное»
7	14	0,5	Аппликация декоративная с элементами дизайна. «Шляпы, короны и кокошники»
8	15	0,5	Тестопластика. «Ёлкины игрушки – шишки, мишки и хлопучки»
8	16	0,5	Аппликация декоративная с элементами конструирования. «Цветочные снежинки»
9	17	0,5	Лепка предметная (на каркасе) с элементами конструирования. «Зимние превращения пугала»
9	18	0,5	Аппликация. «Избушка на курьих ножках»
10	19	0,5	Лепка декоративная по мотивам народной пластики. «Нарядный индюк»
10	20	0,5	Аппликация (коллективная композиция). «Тридцать три богатыря»

11	21	0,5	«На дне морском»
11	22	0,5	Лепка предметная из пластилина на готовой форме. «Карандашница в подарок папе»
12	23	0,5	Аппликация декоративная (прорезной декор). «Ажурная закладка для букваря»
12	24	0,5	Лепка декоративная модульная (из колел). «Конфетница для мамочки»
13	25	0,5	Аппликация декоративная (прорезной декор). «Салфетница под конфетницу»
13	26	0,5	Лепка рельефная декоративная (изразцы). «Чудо - букет»
14	27	0,5	Аппликация из шерстяных ниток. «Пушистые картины»
14	28	0,5	Лепка рельефная (панорама) «В далёком космосе»
15	29	0,5	Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги. «Звёзды и кометы»
15	30	0,5	Лепка сюжетная. «Покорители космоса – наши космонавты»
16	31	0,5	Аппликация. «Летающие тарелки и пришельцы из космоса»
16	32	0,5	Лепка сюжетная по мотивам народных сказок. «Бабушкины сказки»
17	33	0,5	Лепка сюжетная. «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»
17	34	0,5	Аппликация по представлению или с натуры. «Букет с папоротником и солнечными зайчиками»
18	35	0,5	Лепка рельефная. «Дерево жизни»
18	36	0,5	Аппликация сюжетная. «Лягушонок и водяная лилия»

